



الأسد الطائر



## أَسَاطِيرُ إِفْرِيقِيَّة

بقلم كامل كيلاني

« كانت الأساطير - وملزالت - مبعث الإلهام ،  
يُحَلِّقُ القارئُ في أجوائها بخياله ،  
مُرتفعاً عن الواقع بجفافه وأجذابه .  
وكما كانت الحكايات على ألسنة الحيوان  
منهجاً فكرياً عالمياً حفلت به لغاتُ العالم القديم  
- إذ تجلّى ذلك في الآداب الهندية والآداب الفارسية -  
كذلك كان هذا المنهج موحياً  
للآدب العربي بأن ينسج على منواله .  
ومن هنا : كان اختيار « كامل كيلاني »  
لعالم الحيوان مسرحاً لإبراز أفاصيص حافلة بالحكمة  
والموعظة ، في إطار من المَشَوِّقات التي تسترعى الانتباه  
وتثير النشاط الفكري عند القارئ الصغير ،  
وإن كان يأنسُ بها كذلك القارئ الكبير » .  
محمد شوقي أمين  
عضو مجمع اللغة العربية



كامل كيتلاني

الأسد الطائر

وللمكتبة للأطفال

أساطير إفريقية



## ١ - الأَفْحَوَانَةُ الحَمْرَاءُ

الْمَوَاطِنُ الْإِفْرِيقِيَّةُ تَتَكَاثَرُ حَوْلَهَا الْأَسَاطِيرُ الْمُعْجَبَةُ الرَّائِقَةُ .  
لِكُلِّ مَوْطِنٍ أُسَاطِيرُهُ الَّتِي تَكْشِفُ عَنْ خَصَائِصِ حَيَاتِهِ .  
فِي بُقْعَةٍ جَمِيلَةٍ مِنْ بَقَاعِ الْغَابَاتِ الْإِفْرِيقِيَّةِ ،  
نَشَأَتْ فَتَاةٌ طَيِّبَةٌ ، ذَكِيَّةٌ الْقَلْبِ ، قَوِيَّةُ الْعِزْمِ ،  
مُرْهَفَةُ الْحَسِّ ، أَسْمُهَا « الْأَفْحَوَانَةُ » .

كَانَتْ الْبَيْئَةُ الَّتِي تَرَعْرَعَتْ فِيهَا « الْأَفْحَوَانَةُ »  
بَيْئَةً طَبِيعِيَّةً طَلْقَةً ، تَرْعُ فِيهَا أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ  
مِنَ الْحَيَوَانِ ، كَالْغِزْلَانِ ، وَأَبْقَارِ الْوَحْشِ ، وَالْغُرَبَانِ ،  
وَالْبَبَاوَاتِ ، وَالْعَصَافِيرِ .

أَلْفَتْ « الْأَفْحَوَانَةُ » عِشْرَةَ الْحَيَوَانِ ، تَتَوَدَّدُ إِلَيْهِ ،  
وَتُجَهِّزُ لَهُ الطَّعَامَ ، وَتَتَعَرَّفُ حَاجَاتِهِ فَتَقْضِيهَا لَهُ ،  
وَتَمْنَعُ عَنْهُ الْأَذَى وَالشَّرَّ .

عَرَفَ سُكَّانُ الْبُقْعَةِ جَمِيعًا - مِنْ نَاسٍ وَحَيَوَانٍ -  
أَنَّ « الْأَفْحَوَانَةَ » ذَاتُ عَقْلِ رَاجِحٍ ، وَرَأْيٍ سَدِيدٍ ،  
وَخِبْرَةٍ نَادِرَةٍ ، وَقَلْبٍ كَبِيرٍ .





« الْأَقْحُوَانَةُ » تَدْرُسُ خَصَائِصَ الْأَعْشَابِ وَالنَّبَاتَاتِ .



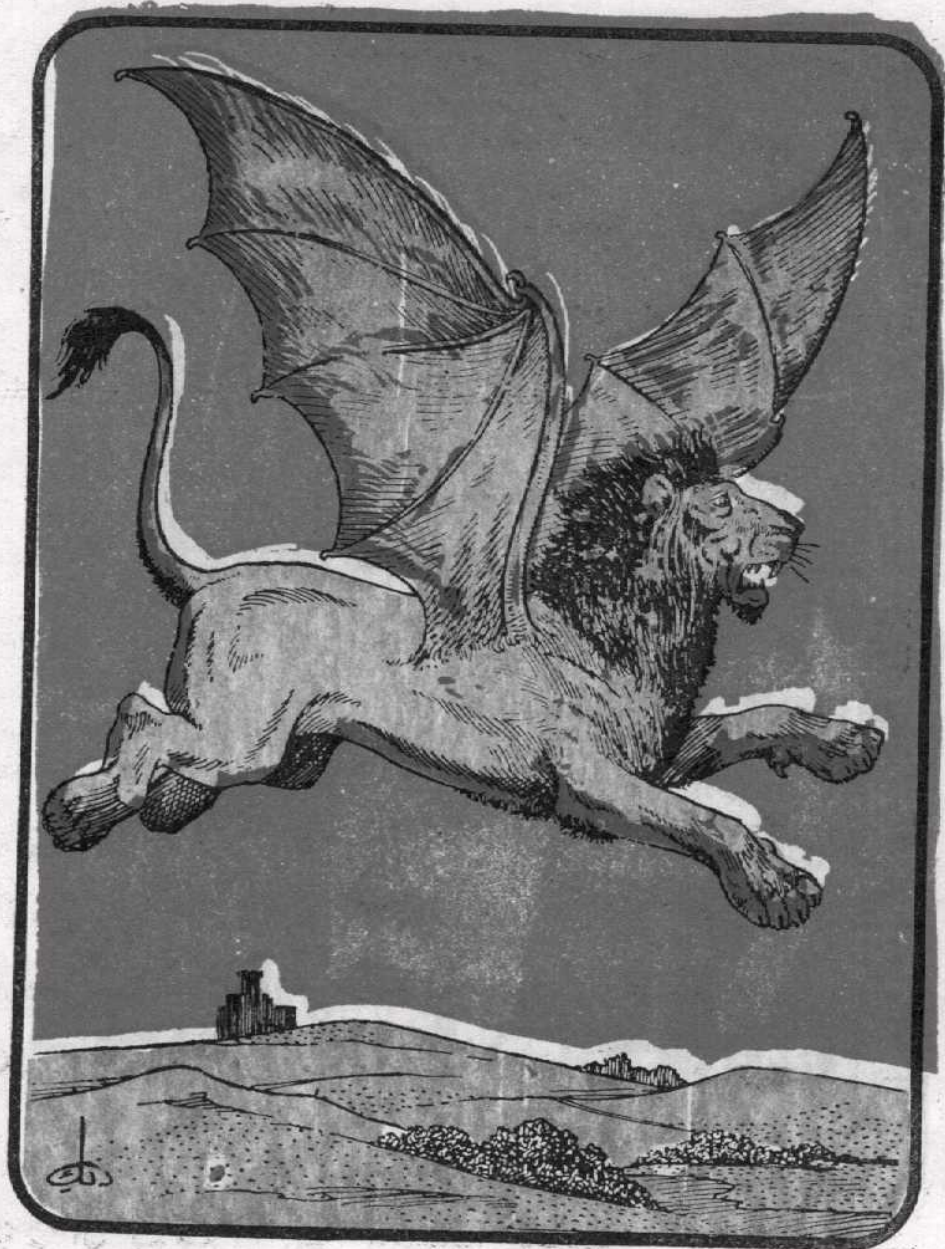
كَانَ النَّاسُ كَثِيرًا مَا يَسْتَشِيرُونَهَا فِي كُلِّ مُغْضِلَةٍ  
يَبْحَثُونَ لَهَا عَنْ حَلٍّ .. وَكَثِيرًا مَا كَانُوا يَجْعَلُونَهَا ،  
حَكَمًا بَيْنَهُمْ ، فِي كُلِّ مَا يَنْشَأُ مِنْ خِلَافٍ .

عَرَفَتْ « الْأَقْحُوَانَةُ » جَانِبًا مِنْ خَصَائِصِ الْأَغْشَابِ  
الَّتِي تُخْرِجُهَا الْأَرْضُ ، وَعَلَّمَتْهَا التَّجَارِبُ فَوَائِدَ مَا لِكُلِّ نَبَاتٍ  
فِي الْغَابَةِ ؛ فَلَمْ تَكُنْ تَجْهَلُ شَيْئًا مِنَ الْخَصَائِصِ  
وَالْمَزَايَا لِسَائِرِ الْأَغْشَابِ وَالنَّبَاتَاتِ .

فَهَمَّتِ « الْأَقْحُوَانَةُ » لُغَاتِ أَصْدِقَائِهَا مِنَ الطَّيْرِ وَالْحَيَوَانِ ،  
حِينَ تَتَحَاوَرُ ، وَيَتَحَدَّثُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ .  
أَدْرَكَتِ « الْأَقْحُوَانَةُ » كَثِيرًا مِنْ أَسْرَارِ الطَّبِيعَةِ ،  
فَكَانَتْ تَتَنَبَّأُ بِمَوَاقِيتِ الْمَطَرِ ، وَالْغَيْمِ ، وَالصَّخْرِ ،  
وَكُسُوفِ الشَّمْسِ ، وَخُسُوفِ الْقَمَرِ .

كَذَلِكَ عُنِيَتْ « الْأَقْحُوَانَةُ » بِشُئُونِ أَهْلِ الْغَابَةِ :  
نَاسِهَا وَحَيَوَانِهَا ، تُفَكِّرُ فِيمَا يَعُودُ عَلَيْهِمْ بِالنَّفْعِ ،  
وَتَعْمَلُ عَلَى دَفْعِ أَسْبَابِ الشَّرِّ وَالْأَذَى عَنْهُمْ ،  
وَتَحْمِلُ هَمَّ الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ مِنْهُمْ عَلَى السَّوَاءِ .





الأسد الطائر يعيش في الأرض فساداً .



هَكَذَا أَصْبَحَتْ « الْأَقْحُوَانَةُ » زَعِيمَةً أَهْلِ الْبُقْعَةِ ،  
يُحِبُّهَا الْجَمِيعُ أَصْدَقَ الْحُبِّ ، وَيَفْزَعُونَ إِلَيْهَا عِنْدَ الْحَاجَةِ ،  
وَيُرَدُّونَ أَسْمَهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ ..  
عَاشَتْ « الْأَقْحُوَانَةُ » مَعَ قَوْمِهَا فِي ثَبَاتٍ وَنَبَاتٍ ،  
يَنْعَمُونَ بِالْحَيَاةِ فِي طُمَأْنِينَةٍ وَأَمَانٍ .  
لَكِنَّ أَمْرًا وَاحِدًا شَغَلَ خَاطِرَ « الْأَقْحُوَانَةِ » ،  
وَحَيَّرَ عَقْلَهَا ، وَعَجَزَتْ عَنْ حَلِّ مُشْكِلاتِهِ .  
لَعَلَّكُمْ الْآنَ أَشْتَقُّكُمْ - أَيُّهَا الْأَعَزَّاءُ - إِلَى تَعْرِفِ  
هَذَا الْمُهِّمِ الَّذِي أُعْجَزَ « الْأَقْحُوَانَةُ الْحَمْرَاءُ » .  
إِنِّي مُخْبِرُكُمْ بِأَمْرِهِ ، وَقَاصُّ عَلَيْكُمْ نَبَأَهُ :  
كَانَ الْأَسَدُ الطَّائِرُ هُوَ الَّذِي حَيَّرَ « الْأَقْحُوَانَةَ الْحَمْرَاءَ » ،  
وَشَغَلَ خَاطِرَهَا .. اسْتَمَرَّ الْأَسَدُ الطَّائِرُ طَوْلَ الْوَقْتِ  
يَعِيشُ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا ، وَلَا يَسْتَطِيعُ مُقَاوَمَتَهُ أَحَدٌ .  
بَذَلَ النَّاسُ كُلُّ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قُوَّةٍ وَجُهْدٍ ،  
دُونَ أَنْ يُوَفِّقُوا إِلَى وَسِيلَةٍ تُنْقِذُ الْبِلَادَ مِنْهُ ،  
وَتُرِيحُ الْخَلْقَ مِنْ عُذْوَانِهِ .



## ٢ - عَرِينُ الْأَسَدِ الطَّائِرِ

تَسْأَلُونَنِي عَنِ الْأَسَدِ الطَّائِرِ : « مَا هُوَ ؟ »  
كَانَ الْأَسَدُ الطَّائِرُ وَحْشًا ضَارِيًا ، لَا تَعْرِفُ  
الرَّحْمَةَ إِلَى قَلْبِهِ سَبِيلًا .. كَانَ مِنْهُومًا لَا يَشْبَعُ ..  
كَانَ يَلْتَهُمْ كُلُّ مَا يُصَادِفُهُ فِي طَرِيقِهِ .. كَانَ لَا يَرْحَمُ  
عَجُوزًا أَوْ صَبِيَّةً .. لَا يُفْلِتُ مِنْ يَدِهِ شَيْخٌ أَوْ غُلَامٌ !  
ذَاعَ أَمْرُهُ فِي أَرْجَاءِ الْبِلَادِ .. عَرَفَتْ جُمُوعُ النَّاسِ  
مِنْ أَنْبَائِهِ الْمُفَزَّعَةِ مَا مَلَأَ قُلُوبَهُمْ رُغْبًا .  
تَنَاقَلَ الرُّوَاةُ عَنْهُ أَنَّهُ شَيَّدَ لِنَفْسِهِ قَصْرًا ،  
لِيَكُونَ عَرِينًا لَهُ ، مِنْ عِظَامِ الْمَخْلُوقَاتِ الَّتِي آفَتَرَسَهَا !  
حَاوَلَ النَّاسُ الْخَلَاصَ مِنْهُ ، فَلَمْ يَجِدُوا أَىَّ سَبِيلٍ .  
حَارُّوا جَمِيعًا فِي أَمْرِ هَذَا الْوَحْشِ الْمُفْتَرِسِ .  
إِمْتَلَأَتْ نَفْسُ « الْأَقْحَوَانَةِ الْحَمْرَاءِ » حُزْنًا وَهَمًّا ،  
لِمَا يُكَابِدُهُ أَهْلُهَا مِنْ بَغْيِ الْأَسَدِ الْجَرِيِّ .  
سَأَلَتْ أَبَاهَا - ذَاتَ يَوْمٍ - وَهِيَ مَحْزُونَةٌ الْقَلْبِ ،  
لِمَا يُعَانِيهِ قَوْمُهَا مِنْ إِيْذَاءٍ غَيْرِ مُحْتَمَلٍ :



« أَنْتَ تَعْلَمُ - يَا أَبِي - إِلَى أَيِّ مَدَى ضَجَرَ النَّاسُ  
بِأَمْرِ هَذَا الْوَحْشِ ، وَامْتَلَأَتْ قُلُوبُهُمْ رُغْبًا وَهَلَعًا .  
إِنَّهُمْ فَزِعُوا جِدًّا ، لَا يَأْمَنُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ .  
يَا رَبَّ أَمْرًا خَرَجْتُ فِي الصَّبَاحِ مِنْ بَيْتِهَا ،  
لَتَغْسِلَ ثِيَابَهَا وَثِيَابَ زَوْجِهَا ، فَلَمْ تَرْجِعْ إِلَى الْبَيْتِ ،  
وَرَأَيْتُ فَرِيسَةً لِذَلِكَ الْجَبَّارِ الْقَاسِي ! ..

يَا رَبَّ صَبِيٌّ مَضَى يَتَنَزَّهُ ، بَعِيدًا عَنْ بَيْتِهِ ؛ فَمَا شَعَرَ  
إِلَّا بِالْأَسَدِ يَهْجُمُ عَلَيْهِ ، وَيَفْجَعُ فِيهِ أَبْوِيهِ وَأَهْلُهُ ! »  
أَجَابَهَا أَبُوهَا الشَّيْخُ ، وَهُوَ مَحْزُونٌ : « مَاذَا نَصْنَعُ مَعَ الْأَسَدِ  
الظَّالِمِ الْعَشُومِ ، وَهُوَ مُفْتَرِسٌ غَلَّابٌ ، لَا قُدْرَةَ لَنَا عَلَيْهِ ؟  
لَيْسَ لَنَا - يَا بُنَيَّتِي - مِنْ حِيلَةٍ فِي دَفْعِ شَرِّهِ وَأَذَاهُ ،  
إِلَّا أَنْ نُسَلِّمَ أَمْرَنَا لِلَّهِ ، وَنَسْأَلَهُ رُحْمَاهُ ! »

قَالَتِ الْفَتَاةُ : « إِنَّ اللَّهَ - سُبْحَانَهُ - وَهَبَنَا آذَانًا نَسْمَعُ ،  
وَأَعْيُنًا نُبْصِرُ ، وَعُقُولًا نُفَكِّرُ ، وَأَيْدِيًا نَبْطِشُ ، وَأَرْجُلًا نَسْعَى .  
فَكَيْفَ نَعْطِلُ هَذِهِ النِّعَمَ الْجَلِيلَةَ : نُهْمِلُهَا ، وَلَا نُعْمِلُهَا ؟  
يَجِبُ أَنْ نُسْتَعِذَّ قُوَاتَنَا فِي مَصْلَحَتِنَا ، وَإِلَّا كُنَّا عَابِثِينَ . »



قَالَ الشَّيْخُ ، فِي لَهْجَةِ الْمُشْفِقِ الْحَانِي الْعُطُوفِ :  
 « حَذَارِ ، يَا ابْنَتِي ، أَنْ تُطَوِّحِي بِنَفْسِكَ فِي مَهَاوِي الْهَلَاكِ .  
 خَيْرٌ لَكَ أَنْ تَسْلِمِي بِنَفْسِكَ ، وَلَا تُخَاطِرِي بِحَيَاتِكَ .  
 لَا تَكُونِي مَعْرُورَةً يَا بِنْتَاهُ ! مَا أَظُنُّ أَنَّ فَتَاةً  
 مِثْلَكَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَأْتِيَ بِمَا عَجَزَ عَنْهُ الرِّجَالُ ! »  
 كَانَ الشَّيْخُ يَعْرِفُ أَنَّ ابْنَتَهُ لَا تُغَوِّزُهَا الشَّجَاعَةُ وَالْإِقْدَامُ ،  
 لَكِنَّهُ كَانَ يَخْشَى عَلَيْهَا اقْتِحَامَ الْعُقَبَاتِ ، وَالتَّعَرُّضَ لِلنَّكَبَاتِ .  
 إِنَّهُ أَبٌ عُطُوفٌ ، يَرْجُو لِابْنَتِهِ السَّلَامَةَ ، فَكَيْفَ تَرْضَى نَفْسُهُ  
 أَنْ تَتَصَدَّى فَتَاتُهُ : فَلَذَئِذَ كَبِدَهُ ، لِلْقَضَاءِ عَلَى الْوَحْشِ الْجَرِيءِ ؟ !  
 لَمْ يَكُنْ يَدُورُ بِخَلْدِهِ أَنَّ ابْنَتَهُ قَادِرَةٌ عَلَى مُغَالَبَةِ  
 ذَلِكَ الْوَحْشِ الْجَرِيءِ ، بِمَا أُوتِيَتْهُ مِنْ ذَكَاءٍ وَمَقْدِرَةٍ .  
 قَالَ لِفَتَاتِهِ : « أَحْسَبُ يَا بُنَيَّتِي ، أَنَّ ثَنَاءَ أَهْلِكَ عَلَيْكَ ،  
 وَاعْتِدَادَهُمْ بِكَ ، قَدْ أَقْبَضَ فِيكَ غُرُورًا غَيْرَ مَحْمُودٍ ،  
 وَأَوْهَمَكَ أَنَّكَ قَادِرَةٌ عَلَى شَيْءٍ لَا طَاقَةَ لَكَ بِهِ ! »  
 قَالَتْ « الْأَقْحَوَانَةُ » لِأَبِيهَا ، وَعَلَامَاتُ الْجِدِّ تَرْتَسِمُ عَلَى جَبِينِهَا :  
 « مَهْلًا يَا أَبَتَاهُ ، فَمَا بِي مِنْ غُرُورٍ وَلَا وَهْمٍ .



لَكِنِّي أَغْضَبُ لِقَوْمِي أَنْ يُذْعِنُوا لِلظَّالِمِ الْمُسْتَبِيدِ ،  
مَهْمَا يَكُنْ مِنْ قُوَّتِهِ وَسَطَوَاتِهِ وَبَطْشِهِ وَجَبَرُوتِهِ .  
يَجِبُ أَلَّا تُظْهِرَ لَهُ الْإِسْتِكَائَةَ وَالذَّلَّةَ وَالْخُضُوعَ ،  
فَذَلِكَ يُشَجِّعُهُ عَلَى أَنْ يُتَابَعَ إِذَاءَهُ لَنَا ، وَفَتْكَهُ بِنَا .  
إِذَا عَوَّلَ كُلُّ مَنَا عَلَى غَيْرِهِ ، فَلَمْ يَفْعَلْ شَيْئًا ،  
لَمْ نَخْلُصْ جَمِيعًا مِنْ أَنْ يُصِيبَنَا الشَّرُّ وَالْأَذَى . »

قَالَ الشَّيْخُ لِابْنَتِهِ : « وَمَاذَا أَنْتِ صَانِعَةٌ ، وَهُوَ الْقَوِيُّ ،  
وَأَنْتِ ضَعِيفَةٌ ، لَا حَوْلَ لَكَ وَلَا قُوَّةَ ؟ »

عَقَبَتْ « الْأَقْحُوَانَةُ » عَلَى قَوْلِ أَبِيهَا الشَّيْخَ بِقَوْلِهَا :  
« مَهْمَا يَكُنْ مِنْ قُوَّةِ الْأَسَدِ ، فَفِيهِ مَكْمَنٌ ضَعْفٍ .  
وَمَهْمَا يَكُنْ مِنْ ضَعْفِنَا نَحْنُ ، فَفِينَا مَوْطِنُ قُوَّةٍ .  
عَلَيْنَا أَنْ نَشْحَذَ هِمَّتَنَا ، وَأَنْ نَعْمَلَ فِكْرَنَا ، مَا وَسِعَنَا ،  
لِنَنْفُذَ إِلَى مَكْمَنِ الضَّعْفِ فِي الْأَسَدِ الْغَاشِمِ .

عَلَيْنَا أَنْ نَجْمَعَ عَزْمَنَا ، وَأَنْ نُقَلِّبَ رَأْيَنَا ، بِإِذْلِينَ جُهْدَنَا ،  
فَتَكُونَ لَنَا بِذَلِكَ قُوَّةٌ ، تُوَاجِهُ بِهَا الْعُدُوَانَ وَالطُّغْيَانَ ..  
ذَلِكَ - يَا أَبِي - هُوَ وَاجِبُنَا ، لَا نَتَحَلَّى عَنْهُ أَبَدًا . »



### ٣ - جَنِّيَّةُ الْغَابَةِ

فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِيِ ، بَكَرَتْ « الْأَقْحُوَانَةُ الْحَمْرَاءُ »  
بِالْخُرُوجِ إِلَى الْغَابَةِ ، لِتَجْمَعَ جُذُورَ الْأَغْشَابِ ..  
إِنَّ أَهْتِمَامَهَا بِجَمْعِ الْأَغْشَابِ لَمْ يُنْسِهَا أَشْتِغَالُ فِكْرِهَا  
بِالْأَسَدِ الطَّائِرِ : إِنَّهُ مَائِلٌ دَائِمًا أَمَامَ عَيْنَيْهَا ،  
يَمَلَأُ حَيَاتَهَا هَمًّا ، وَيُشْعِلُ قَلْبَهَا ضِيقًا .  
كَانَتْ تَقُولُ لِنَفْسِهَا ، مُتَأَلِّمَةً : « تَبًّا لِهَذَا الْوَحْشِ !  
إِنَّهُ خَيَّمَ عَلَى أَكْوَاخِنَا ، كَأَنَّهُ الْغِيَامُ .. أَصْبَحَ يَتَهَدَّدُنَا بِصَوَاعِقِهِ  
وَبُرُوقِهِ ، بَيْنَ حِينٍ وَآخَرَ .. لَا بُدَّ أَنْ نَتَخَلَّصَ مِنْ كَيْدِهِ !  
لَكِنْ : كَيْفَ السَّبِيلُ إِلَى الْخُلَاصِ مِنْ هَذِهِ النَّكْبَةِ ؟ ! »  
بَيْنَمَا هِيَ مُسْتَغْرِقَةٌ فِي تَفْكِيرِهَا ، إِذْ أَبْصَرَتْ  
شَبَحًا مُرْتَفِعَ الْقَامَةِ ، بِالقُرْبِ مِنْ شَجَرِ الْقُطْنِ .  
اقْتَرَبَتِ الْفَتَاةُ مِنَ الشَّجَرِ .. وَجَدَتْهُ امْرَأَةً جَمِيلَةَ الْوَجْهِ ،  
حَمْرَاءَ الشَّعْرِ ، ذَهَبِيَّةَ اللَّوْنِ ، تَرْتَدِي ثَوْبًا أَبْيَضَ طَوِيلًا فَضْفَاضًا .  
مَا إِنَّ أَبْصَرَتْهَا « الْأَقْحُوَانَةُ الْحَمْرَاءُ » ، حَتَّى بَادَرَتْهَا بِالتَّحِيَّةِ .  
قَالَتْ لَهَا : « إِنِّي أَرَاكَ أَوَّلَ مَرَّةٍ ، فَمَنْ تَكُونِينَ ؟ »



واجهتها المرأة في مؤانسة وبشاشة وتودد ، قائلة :  
 « أنا أعيش في هذا المكان . أنا أعرفك حق المعرفة .  
 أنا أراك دائماً تتردد بين هنا ، من حيث لا تريدني .  
 طالما همست في أذنك بالنصيحة إثر النصيحة ، لأبصرك  
 بخصائص الأغشاب ، وألهمك الصواب في كل ما تنطقين به .  
 لولاي لما عرفت شيئاً من الحكمة التي تعرفين ،  
 ولما أدركت من أسرار الحيوان والنبات ما أصبحت تُدركين .  
 لقد رأيت واجباً علي أن أزعاك ، لأسدّد خطاك . »  
 أطرقت « الأفحوانة » مُفكرة فيما سمعته من هذه الأخبار .  
 قالت السيّدة : « لا تعجبي ممّا أقول ، يافتاتي .  
 كنت أوحى إليك ما تريد أن تتفهّميه . »  
 سألت « الأفحوانة » : « ما أسمك يا خالتي ؟ وأين تعيشين ؟ »  
 أجابتها بقولها : « إذا شئت أن تعرفني أسمى ،  
 فهو : « لاحظّة » ، وأنا أعيش قرب شجر القطن .  
 والآن هل تحبين أن تُشرفني منزلي بزيارتك ؟ »  
 أجابت الفتاة : « ليس أحبّ إلي نفسي من ذلك ! »





« الْأَقْحَوَانَةُ الْحَمْرَاءُ » تَتَعَرَّفُ إِلَى « لَاحِظَةَ » .



#### ٤ - حَدِيثُ «لَا حِظَّةَ»

مَشَتْ «لَا حِظَّةَ» وَالْفَتَاةُ مِنْ وَرَائِهَا، حَتَّى وَصَلَتْ  
إِلَى بَيْتٍ صَغِيرٍ، لَمْ تَقْعْ عَلَيْهِ عَيْنُهَا مِنْ قَبْلُ .  
طَلَبَتْ «لَا حِظَّةَ» مِنْ «الْأَفْخَوَانَةِ» أَنْ تَدْخُلَ الْبَيْتَ .  
دَخَلَتْ «الْأَفْخَوَانَةُ» الْبَيْتَ، تَتَّبِعُ خُطَوَاتِ «لَا حِظَّةَ»،  
وَهِيَ دَهْشَةٌ مِمَّا تَرَى .

جَلَسَتَا مَعًا عَلَى بَسَاطٍ مِنَ الْأَعْشَابِ الْخَضِرِ .  
كَانَ الْبَيْتُ مُزْدَانًا بِمُخْتَلِفِ الْأَزْهَارِ وَالرِّيَاحِينَ النَّاصِرَةِ ،  
عَلَى جَوَانِبِهِ أَطْيَارٌ يَشِيعُ النُّورُ مِنْ أَجْسَادِهَا، فَيُضِيءُ الْمَكَانَ .  
اسْتَقَرَّ بِهِمَا الْجُلُوسُ، وَ«الْأَفْخَوَانَةُ» مَبْهُورَةٌ بِمَا تُشَاهِدُهُ .  
قَالَتْ «لَا حِظَّةُ» :

« أَنْتِ عَرَفْتِ أَنَّنِي صَدِيقَتُكَ مِنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ .  
أَدْرَكْتَ أَنَّنِي أَرْعَاكِ ، وَإِنْ كُنْتُ لَمْ تَرِينِي قَبْلَ الْيَوْمِ .  
إِقْتَنَعْتَ أَنَّنِي أَفْضَيْتُ إِلَيْكَ بِالْكَثِيرِ مِنْ أَسْرَارِي .  
أَنَا لَنْ أُرَدِّدَ فِي تَحْقِيقِ كُلِّ أُمْنِيَّةٍ تَتَمَنَّيْنَ .  
أَفْضِي إِلَيَّ الْآنَ بِمَا تُرِيدِينَ ، وَبِأَيِّ أُمْنِيَّةٍ تَحْلُمِينَ ؟ »





« لَاحِظَةُ » تَسْتَقْبِلُ « الْأَقْحُوَانَةَ » فِي بَيْتِهَا .



قَالَتِ الْفَتَاةُ ، وَهِيَ لَا تَكَادُ تُصَدِّقُ مَا تَسْمَعُهُ :  
 « حَبِّرْنِي يَا سَيِّدَتِي الْكَرِيمَةَ : أَتَسْتَطِيعِينَ حَقًّا  
 أَنْ تَهْدِيَنِي إِلَى وَسِيلَةٍ تُمْكِّنُنِي مِنْ أَنْ أَتَخَلَّصَ  
 مِنَ الْأَسَدِ الطَّائِرِ ، وَأَكُفَّ أَذِيَّتَهُ عَنِ النَّاسِ ؟ »  
 صَمَتَتْ « لَاحِظَةُ » قَلِيلًا ، ثُمَّ قَالَتْ لِلْفَتَاةِ :  
 « أَصَارِحُكَ الْقَوْلَ : لَعَلَّ هَذَا أَدْقُ سُؤَالٍ تُوجِّهِيَنَّهُ إِلَيَّ .  
 لَنْ أَسْتَطِيعَ - بِحَالٍ - أَنْ أُجِيبَ الْآنَ عَنْ هَذَا السُّؤَالِ .  
 رُبَّمَا حَقَّقْتُ رَجَاءَكَ ، إِذَا لَازِمَتْنِي ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ كَامِلَةٍ .  
 هَلْ تَقْبَلِينَ أَنْ تُمْكِنِي مَعِيَ خِلَالَ هَذِهِ الْأَشْهُرِ ؟ »  
 قَالَتْ « الْأَقْحُوَانَةُ » فِي اسْتِعْرَابٍ : « ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ كَامِلَةٍ !  
 لَا صَبْرَ لِي عَلَى الْإِنْتِظَارِ ، هَذِهِ الْمُدَّةُ الطَّوِيلَةُ . »  
 قَالَتْ « لَاحِظَةُ » : « لَا مَنَاصَ لَكَ مِنْ ذَلِكَ ، يَا عَزِيزَتِي .  
 إِنَّ مَطْلَبَكَ صَعْبٌ عَزِيزُ الْمَنَالِ ، بِالصَّبْرِ تُدْرِكِينَ الْأَمَالَ .  
 لَا بُدَّ لَكَ أَوَّلًا مِنْ قَضَاءِ شَهْرٍ بِالتَّامِّ وَالْكَمَالِ ،  
 تَنْسُجِينَ فِيهِ ثَوْبَ الْإِسْتِخْفَاءِ ؛ لِكَيْ تَتَمَكَّنِي بِهِ  
 مِنَ الدُّنُوِّ مِنَ الْأَسَدِ الطَّائِرِ ، دُونَ أَنْ يَرَاكَ . »



قَالَتِ الْفَتَاةُ : « كَلَّا يَا سَيِّدَتِي ، لَا أَحِبُّ أَنْ أُخْتَفِيَ ،  
 فَإِنَّ الْإِخْتِفَاءَ جُبْنٌ ، وَأَنَا شُجَاعَةٌ أُرِيدُ أَنْ أَوَاجِهَ الْأَسَدَ ! »  
 أَجَابَتْ « لَاحِظَةٌ » : « لَيْسَتْ الشُّجَاعَةُ أَنْ تَرْمِي بِنَفْسِكَ  
 فِي الْمَهَالِكِ ، وَلَكِنَّ الشُّجَاعَةَ أَنْ تَتَّخِذِي لِكُلِّ أَمْرٍ عُدَّتَهُ ،  
 وَتَعْرِفِي الْوَسِيلَةَ الَّتِي تُمْكِّنُكَ مِنْ بُلُوغِ الْعَرَضِ ،  
 دُونَ أَنْ يَنَالَكَ مَكْرُوهٌ ، أَوْ أَنْ يُصِيبَكَ أَقْلٌ أَذَى .  
 إِذَا لَمْ تُعَالِجِ الْأُمُورَ بِالْحِكْمَةِ كَانَ مَصِيرُهَا الْخِذْلَانُ .  
 لَوْ أَنَّكَ وَاجَهْتَ الْأَسَدَ ، وَلَمْ تَلْبَسِي ثَوْبَ الْإِسْتِخْفَاءِ ،  
 لَوَقَعْتَ فَرِيسَةً لَهُ ، وَانْتَهَتْ حَيَاتُكَ بِالْقَتْلِ . »  
 تَسَاءَلَتِ الْفَتَاةُ : « مَاذَا بَعْدَ أَنْ أُنْسَجَ ثَوْبُ الْإِسْتِخْفَاءِ ؟ »  
 قَالَتْ « لَاحِظَةٌ » وَهِيَ تُرَبِّتُ كَيْفَ الْفَتَاةُ :  
 « أُرْعِنِي سَمْعَكَ ، لِكَيْ تَتَفَهَّمِي فَخَوِي قَوْلِي ، يَا بُنَيَّتِي :  
 يَجِبُ أَنْ تَقْضِيَ مَعِيَ بَعْدَ ذَلِكَ شَهْرَيْنِ كَامِلَيْنِ ،  
 أَعْلَمُكَ - فِي خِلَالِهِمَا - لُغَةَ الْغُرَبَانِ وَالضَّفَادِعِ .  
 سَتَرَيْنِ أَنْ هَاتَيْنِ اللَّعْتَيْنِ : هُمَا أَصْنَعُ لُغَاتِ الدَّوَابِّ كُلِّهَا .  
 صَمَتَتِ « الْأَقْحَوَانَةُ الْحَمْرَاءُ » .. فَكَرَّتْ فِي الْأَمْرِ مَلِيًّا .



اسْتَفْسَرَتْ مِنْ «لَا حِظَّةَ» قَائِلَةً: «سَأُنْفِذُ مَا تَأْمُرِينَ بِهِ.  
هَلْ تَأْذِنِينَ لِي - يَا سَيِّدَتِي - أَنْ أَعُودَ إِلَى بَيْتِي،  
فَأَقِفَ أَبِي عَلَى جَلِيَّةِ الْأَمْرِ؛ حَتَّى لَا يَقْلُقَ بِأَلْهِ عَلَيْهِ،  
وَلَا يَرْتَاعَ لِغَيْبَتِي الطَّوِيلَةِ عَنْهُ؟»

هَزَّتْ «لَا حِظَّةُ» رَأْسَهَا، وَقَالَتْ: «كَلَّا. لَا سَبِيلَ إِلَى ذَلِكَ.  
لَا بُدَّ أَنْ يَبْقَى هَذَا الْأَمْرُ سِرًّا مَكْتُومًا،  
لَا يَعْلَمُهُ كَائِنٌ كَانَ، مِنْ إِنْسٍ أَوْ جَانٍ.. لَا بُدَّ أَنْ يُخَجَّبَ،  
حَتَّى لَا يَعْرِفَ الْأَسَدُ الطَّائِرُ شَيْئًا مِنْ خُطَّتِنَا.»  
قَالَتْ «الْأَقْحَوَانَةُ الْحَمْرَاءُ»: «وَلَكِنْ مَاذَا يَقُولُ أَبِي،  
وَمَاذَا يَقُولُ أَهْلِي، إِذَا أَغِيبُ عَنْهُمْ هَذِهِ الْأَشْهُرَ الثَّلَاثَةَ؟!  
وَكَيْفَ أُحْتَمِلُ مَرَارَةَ الْبُعْدِ عَنْهُمْ، وَأَنَا لَمْ أَفَارِقْهُمْ يَوْمًا  
فِيمَا مَضَى مِنْ أَيَّامِ حَيَاتِي؟ مَا أَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى نَفْسِي!»  
أَجَابَتْهَا «لَا حِظَّةُ»: «سَيَتَوَقَّعُ أَبُوكَ أَنَّ الْأَسَدَ أَفْتَرَسَكَ..  
سَيُلْهِمُهُ اللَّهُ الصَّبْرَ وَالسَّلْوَى عَلَى الْفَجِيعَةِ فَيْكِ..  
رُبَّمَا أَنْكَشَفَ لَهُ - بِنُورِ بَصِيرَتِهِ - أَنَّكَ فِي قَيْدِ الْحَيَاةِ،  
وَأَنَّكَ رَاجِعَةٌ إِلَيْهِ عَمَّا قَلِيلٍ!



أَمَّا أَهْلُكَ فَسَيَذْكُرُونَكَ بِالْخَيْرِ ، وَيُعْدُونَكَ مَثَلًا لِلشَّجَاعَةِ  
وَالْإِقْدَامِ وَالْفِدَاءِ ، إِذْ يَحْسَبُونَ أَنَّكَ اقْتَحَمْتَ عَلَى الْأَسَدِ عَرِيْنَهُ  
سَتَكُونِينَ بَيْنَهُمْ بِرُوحِكَ ، هَذِهِ الْأَشْهُرُ الثَّلَاثَةُ ..  
ثُمَّ تَكُونُ الْمُفَاجَأَةُ السَّارَّةُ حِينَ يَلْقَوْنَكَ بَعْدَ الْغِيَابِ !..  
سَيَزِدَادُ فَرَحُهُمْ بِكَ ، وَتَقْدِيرُهُمْ لَكَ ، حِينَ يَجِدُونَ  
أَنَّكَ أَنْتِ الَّتِي أَنْجَيْتِهِمْ مِنْ شَرِّ الْأَسَدِ . »  
قَالَتْ « الْأَقْحُوَانَةُ الْحَمْرَاءُ » : « لَكَ مَا تُرِيدِينَ يَا سَيِّدَتِي .  
فِي سَبِيلِ بُلُوغِ الْأَهْدَافِ النَّبِيلَةِ ، وَتَحْقِيقِ الْغَايَاتِ الْبَعِيدَةِ ،  
يَجِبُ أَنْ نَقْسُوَ عَلَى أَنْفُسِنَا ، وَأَنْ نَعْتَصِمَ بِالصَّبْرِ ،  
حَتَّى نَحَقِّقَ مَا نَسْعَى إِلَيْهِ .  
سَأَرْوِّضُ نَفْسِي عَلَى آخِثِمَالِ الْبُعْدِ عَنْ أَبِي ،  
وَالْغِيَابِ عَنْ أَهْلِي .. سَأَعْمَلُ عَلَى تَوْجِيهِ عَاطِفَتِي وَعَقْلِي  
إِلَى التَّغَلُّبِ عَلَى الْأَسَدِ الْبَاغِي ، وَالْخَلَّاصِ مِنْ شَرِّهِ .  
سَأُظَلُّ رَهِيْنَةَ أَمْرِكَ - يَا سَيِّدَتِي « لَاحِظَةَ » - بَاقِيَةَ مَعَكَ ،  
كَلَّفَنِي مَا كَلَّفَنِي مِنْ مَشَقَّةٍ وَعَنَاءٍ ، مَا دَامَتْ عَاقِبَةُ ذَلِكَ  
أَنْ يَسْعَدَ أَهْلِي ، وَأَنْ يَعْيشُوا فِي أَمَانٍ ، مِنَ الشَّرِّ وَالْعُدْوَانِ . »

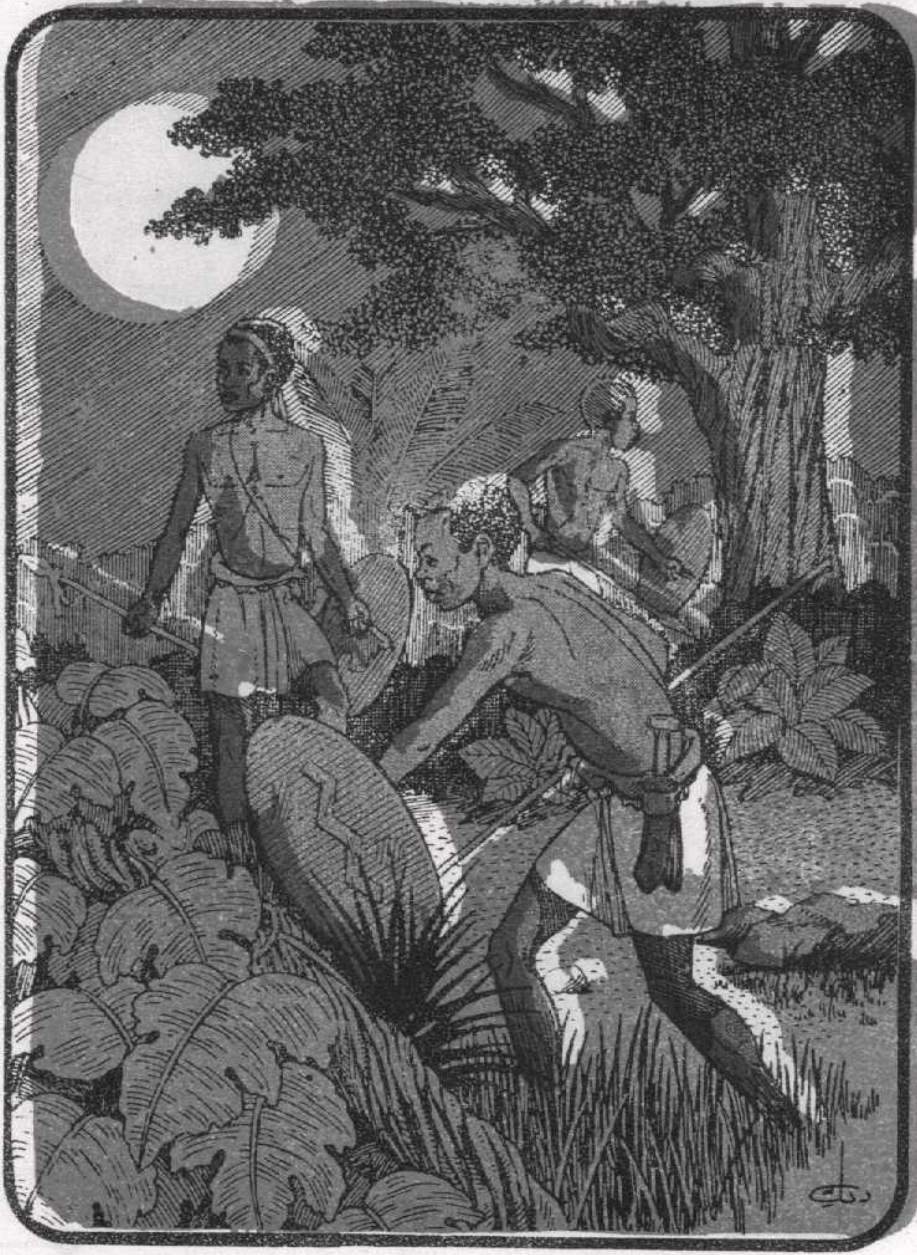


## ٥ - الْبَحْثُ عَنْ « الْأَقْحُوَانَةِ »

جَنَّ اللَّيْلُ، وَلَمْ تَعُدِ « الْأَقْحُوَانَةُ الْحَمْرَاءُ » إِلَى بَيْتِهَا.  
قَضَى أَبُوهَا الشَّيْخُ لَيْلَتَهُ أَرْقًا، لَمْ تَغْمُضْ لَهُ عَيْنٌ،  
وَلَمْ يَهْدَأْ لَهُ بَالٌ . خَشِيَ أَنْ تَكُونَ فَتَاتُهُ الْعَزِيزَةُ  
قَدْ وَقَعَتْ فِي قَبْضَةِ أَسَدِ الْغَابَةِ الطَّائِرِ .

مَاكَادَ الصَّبَاحُ يَبْرُقُ، حَتَّى أَمَرَ ثَلَاثَةٌ مِنْ رِجَالِهِ الْأَشْدَاءِ  
أَنْ يَبْحَثُوا عَنِ الْفَتَاةِ فِي أَرْجَاءِ الْغَابَةِ .. خَرَجُوا يُفْتَشُّونَ عَنْهَا  
فِي كُلِّ مَكَانٍ .. ظَلُّوا يُوَاصِلُونَ الْبَحْثَ أَيَّامًا عِدَّةً ،  
فَلَمْ يَعُودُوا بِطَائِلٍ ، وَلَمْ يَظْفَرُوا مِنْ بَحْثِهِمْ بِشَيْءٍ .  
أَيَقَنَ الْجَمِيعُ أَنَّ « الْأَقْحُوَانَةَ » ذَهَبَتْ فَرِيسَةَ الْأَسَدِ الطَّائِرِ ..  
يَعْسُوْا مِنْ عَوْدَتِهَا .. اِشْتَدَّ عَلَيْهِمُ الْحُزْنُ وَالْأَسَى ..  
لَمْ يَنْسُوا لَهَا مَآثِرَهَا عَلَيْهِمْ ، وَبِرَّهَا بِهِمْ .  
أَمَّا « الْأَقْحُوَانَةُ الْحَمْرَاءُ »، فَقَدْ أَقَامَتْ فِي بَيْتِ « لَاحِظَةَ »،  
دَائِبَةً عَلَى نَسِجِ ثَوْبِ الْإِسْتِخْفَاءِ، حَتَّى أَتَمَّتْهُ فِي شَهْرِ كَامِلٍ .  
قَضَتْ الشَّهْرَيْنِ الْبَاقِيَيْنِ فِي دَرْسِ لُغَتِي الْغُرْبَانِ وَالضَّفَادِعِ .  
أَثَقَنْتِ اللَّغَتَيْنِ كُلَّ الْإِثْقَانِ، وَبَرَعَتْ فِيهِمَا بَرَاعَةً نَادِرَةً .





أَهْلُ « الْأَقْهُوَانَةِ » يَبْحَثُونَ عَنْهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ .

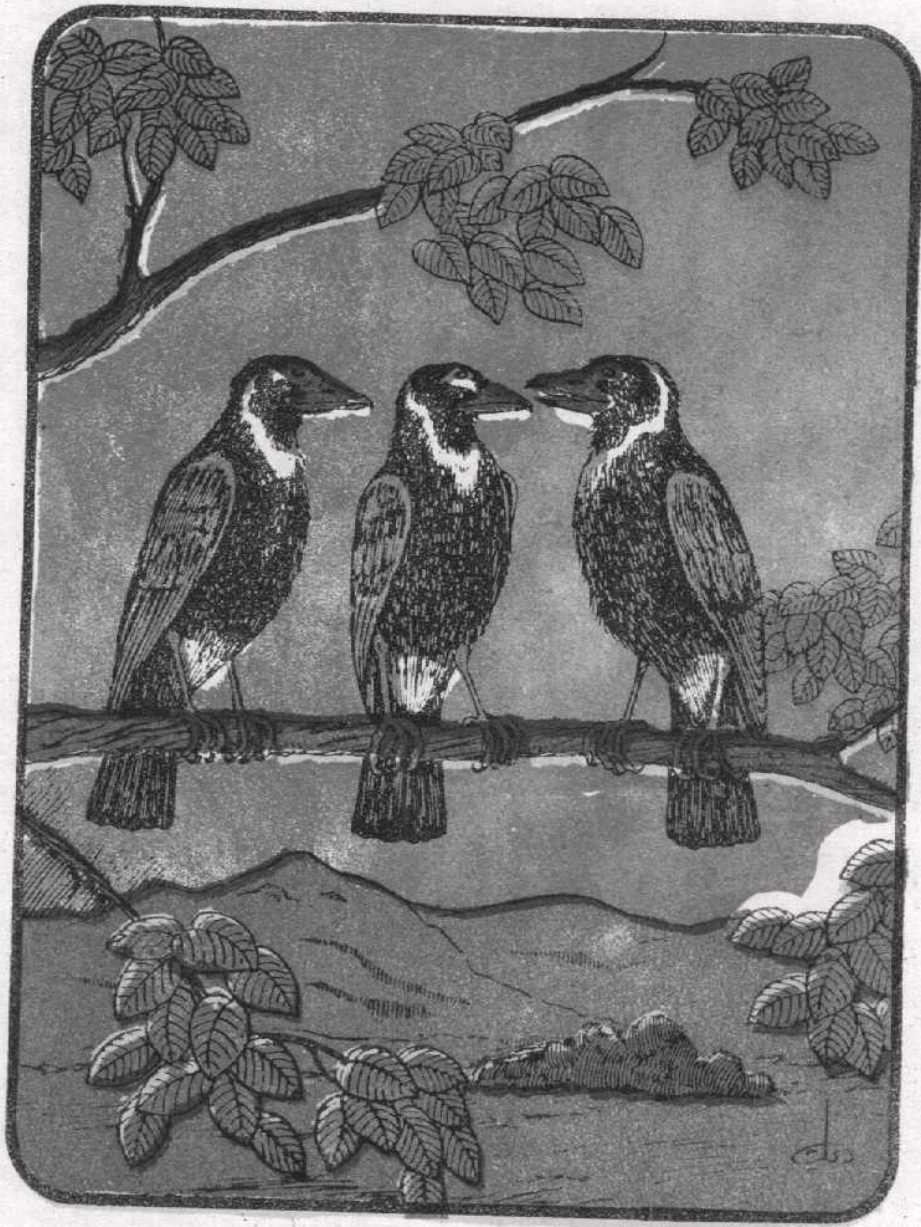


## ٦ - حَدِيثُ الْغُرَبَانِ

بَعْدَ انْقِضَاءِ الْأَشْهُرِ الثَّلَاثَةِ، عَمِلَتْ «الْأَقْحَوَانَةُ الْحَمْرَاءُ»  
بِالنَّصِيحَةِ الَّتِي أَسَدَتْهَا الْجَنِّيَّةُ «لَا حِظَّةُ» إِلَيْهَا.  
اعْتَزَمَتْ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى مَوْطِنِ غُرَبَانِ الْغَابَةِ،  
لِتُصْغِيَ إِلَى حَوَارِهَا؛ لَعَلَّهَا تَتَعَرَّفُ - مِنْ الْحَوَارِ -  
الْوَسِيلَةَ الَّتِي تَسْلُكُهَا لِلْقَضَاءِ عَلَى الْأَسَدِ الطَّائِرِ.  
إِذَا تَدَبَّرَتِ الْفَتَاةُ ثَوْبَ الْإِسْتِحْفَاءِ.. خَرَجَتْ مِنْ بَيْتِ «لَا حِظَّةُ»..  
إِفْتَرَبَتْ مِنَ الْغُرَبَانِ.. رَأَتْ أَمَامَهَا ثَلَاثَةَ غُرَبَانِ مُجْتَمِعَةٍ..  
سَمِعَتْهَا تَتَجَادَبُ فِيمَا بَيْنَهَا أَطْرَافَ الْحَدِيثِ.  
أَنْصَبَتِ الْفَتَاةُ إِلَى الْحَوَارِ الَّذِي يَدُورُ بَيْنَ الْغُرَبَانِ،  
دُونَ أَنْ يَفْطَنَ مِنْهَا أَحَدٌ إِلَيْهَا.

كَانَ ثَوْبُ الْفَتَاةِ قَدْ أَخْفَاهَا عَنِ الْأَبْصَارِ جَمِيعًا.  
سَمِعَتِ الْفَتَاةُ الْغُرَابَ الْأَوْسَطَ يَقُولُ لِرَفِيقَيْهِ:  
«إِنَّ لِقُوَّةَ الْأَسَدِ سِرًّا، لَا يَعْرِفُهُ مِنَّا أَحَدٌ!..  
لَيْسَ يَعْرِفُ هَذَا السِّرَّ إِلَّا الْغُرَبَانُ الْبَيْضُ..  
لَكِنَّهَا لَا تَجْرُؤُ عَلَى إِذَاعَتِهِ، وَالْبَوُجُ بِهِ.





الْغُرَبَانُ السُّودُ الثَّلَاثَةُ تَتَبَادَلُ الْحَدِيثَ .



مِنْ عَادَةِ الْأَسَدِ الطَّائِرِ أَنْ يَتْرُكَ غُرَابَيْنِ أَبْيَضَيْنِ :  
 يَتْرُكُهُمَا - فِي كُلِّ يَوْمٍ - لِجِرَاسَةِ عَرِينِهِ ، وَالْإِشْرَافِ عَلَيْهِ ؛  
 ذَلِكَ لِيُطَمِّنَ أَثْنَاءَ تَجْوَالِهِ فِي الْغَابَةِ لِافْتِرَاسِ صَيْدِهِ .  
 أَقَامَ الْأَسَدُ الطَّائِرُ عَرِينَهُ مِنَ الْعِظَامِ الَّتِي جَمَعَهَا :  
 هَذِهِ الْعِظَامُ أَصْبَحَتْ أَكْدَاسًا وَأَكْوَامًا ، كَأَنَّهَا قَصْرٌ عَالٍ !  
 إِنَّهُ يَحْرِصُ عَلَى هَذِهِ الْعِظَامِ أَشَدَّ الْحِرْصِ .  
 إِنَّهُ يَخْشَى عَلَيْهَا أَنْ يَنْتَقِلَ عَظْمٌ وَاحِدٌ مِنْهَا .  
 قَالَ أَصْغَرُ الْغُرَبَانِ ، فِي لَهْجَةِ الْمُفْتَخِرِ الْمَزْهُوِّ :  
 « أَنَا رَأَيْتُ هَذِهِ الْعِظَامَ بِعَيْنَيَّ رَأْسِي هَاتَيْنِ ! »  
 قَالَ أَكْبَرُ الْغُرَبَانِ فِي لَهْجَةِ الْمُتَذَمَّرِ :  
 « آيَةُ عِظَامٍ تِلْكَ الَّتِي رَأَيْتَهَا ، كَأَنَّهَا الْقَصْرُ الْعَالِي ؟ »  
 كَانَ الْغُرَابُ الْكَبِيرُ السَّنَّ عَاجِزًا عَنِ الطَّيْرَانِ ،  
 كَمَا تَطِيرُ الْغُرَبَانُ الصَّغِيرَةُ .. كَانَ شَدِيدَ الشَّوْقِ  
 إِلَى رُؤْيَةِ الْعِظَامِ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا رَفِيقَاهُ .  
 قَالَ الْغُرَابُ الصَّغِيرُ ، وَقَدْ أَشْتَدَّ زَهْوُهُ :  
 « إِنَّهَا عِظَامُ الصَّيْدِ الَّذِي يَفْتَرِسُهُ الْأَسَدُ الطَّائِرُ ! »



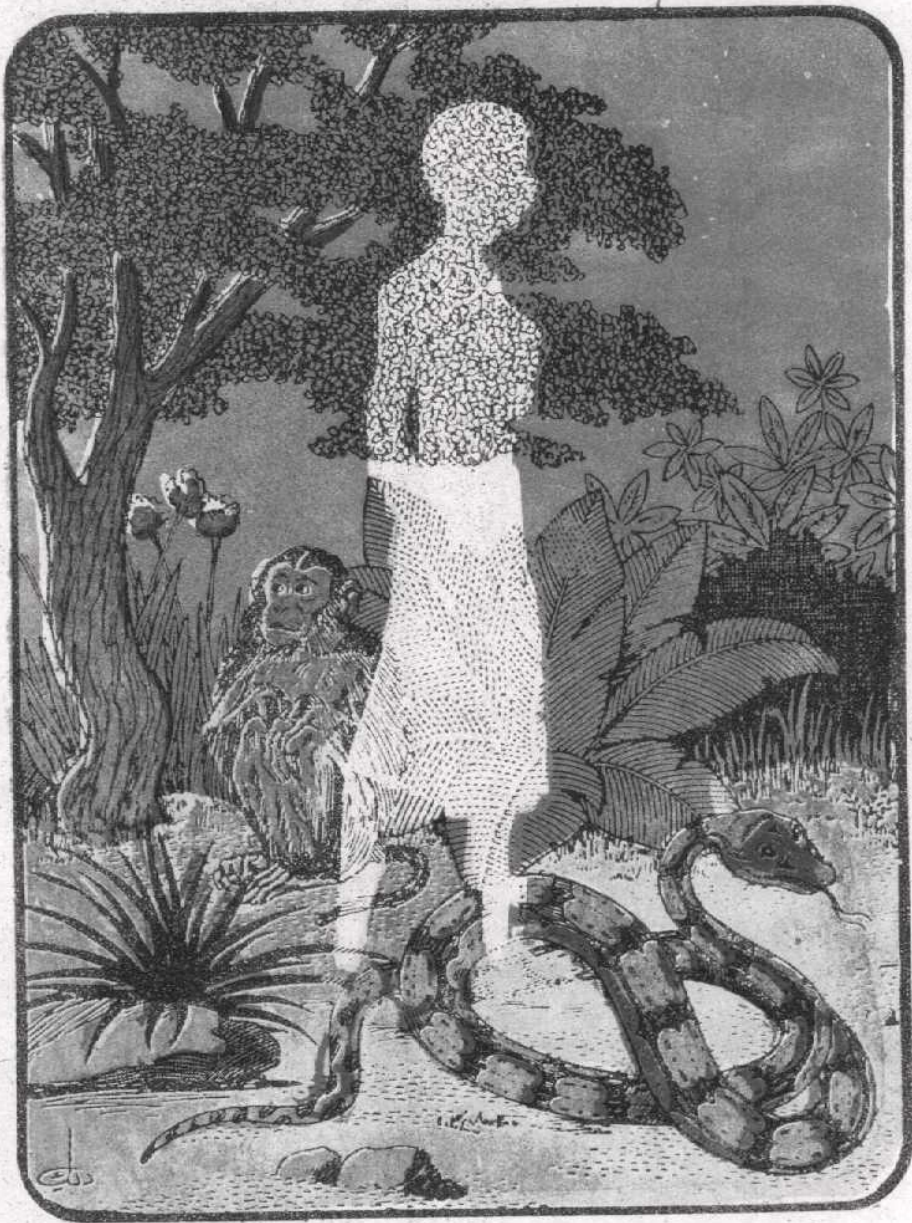
## ٧ - حَدِيثُ الْغُرَابَيْنِ الْأَبْيَضَيْنِ

قَالَتِ الْفَتَاةُ لِنَفْسِهَا: «إِنَّ قُوَّةَ الْأَسَدِ الطَّائِرِ لَهَا سِرٌّ،  
وَلَا يَعْرِفُ ذَلِكَ السِّرُّ إِلَّا الْغُرَابَانِ الْأَبْيَضَانِ .  
لَا بُدَّ لِي مِنَ الذَّهَابِ إِلَى الْغُرَابَيْنِ الْأَبْيَضَيْنِ ؛  
لَأُصْغِيَ إِلَى حَوَارِهِمَا ؛ لَعَلَّهُمَا يَبُوحَانِ بِسِرِّ الْأَسَدِ الطَّائِرِ  
- فِي فِلَتَاتِ كَلَامِهِمَا - مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرَانِ .  
مَتَى عَرَفْتُ سِرَّ قُوَّةِ الْأَسَدِ، أُمْكِنَ لِي التَّغَلُّبُ عَلَيْهِ .»  
سَارَتْ « الْأَقْحُوَانَةُ الْحُمْرَاءُ » فِي طَرِيقِهَا فِي الْغَابَةِ .  
إِغْتَرَضَتْهَا الْأَشْجَارُ الْمُشْتَبِكَةُ، الَّتِي كَانَتْ تَسُدُّ عَلَيْهَا الطَّرِيقَ ؛  
اضْطُرَّتْ إِلَى أَنْ تَتَسَلَّقَ الْأَشْجَارَ الْعَالِيَةَ الضَّخْمَةَ تَارَةً ،  
وَتَارَةً أُخْرَى تَعِمِدُ إِلَى الزَّخْفِ تَحْتَ الْأُدْغَالِ الْكَثِيفَةِ .  
رَأَتْ فِي مَسِيرَتِهَا كَثِيرًا مِنَ الْغُرَبَانِ وَالْقِرَدَةِ وَالْأَفَاعِي ،  
وَلَكِنَّهَا نَجَتْ مِنْ شَرِّهَا : ثَوْبُهَا أَخْفَاهَا عَنْ عُيُونِ  
هَذِهِ الْمَخْلُوقَاتِ الْفَتَاكِهَةِ ، فَلَمْ تَمْسَسْهَا بِسُوءٍ .  
كَانَتْ « الْأَقْحُوَانَةُ » تُذْهِشُ تِلْكَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُخْتَلِفَةَ ،  
لِأَنَّهَا تَأْتِي، مِنْ ضُرُوبِ الْحَيْلِ، بِكُلِّ عَجِيبٍ وَغَرِيبٍ !



كَانَتْ تَخْلَعُ ثَوْبَ الْإِسْتِخْفَاءِ ، لِتَتَحَدَّثَ إِلَيْهَا ؛  
 ثُمَّ تَرْتَدِيهِ مَرَّةً أُخْرَى ، لِتَأْمَنَ شَرَّهَا وَأَذَاهَا .  
 عَجِبَتِ الدَّوَابُّ لِذَلِكَ .. قَالَتْ إِحْدَى الْأَفَاعِي لِبَعْضِ الْقِرَدَةِ :  
 « مَا أُعْجِبَ أَمْرَ هَذِهِ الْفَتَاةِ ! أَمِنَ الْجِنُّ أَمْ مِنَ الْإِنْسِ ؟ ! »  
 أَجَابَهَا الْقِرَدُ : « إِنَّهَا مِنَ الْإِنْسِ ، لَا شَكَّ فِي ذَلِكَ ،  
 وَلَكِنَّهَا تَأْتِي مِنَ الْعَجَائِبِ مَا لَا يَسْتَطِيعُهُ إِلَّا الْجِنُّ ! »  
 سَأَلَتِ الْأَفْعَى : « أَتَسْتَطِيعُ تَقْلِيدَهَا فِي حَرَكَاتِهَا وَحِيلِهَا ؟ »  
 أَجَابَ : « اسْتَطَعْتُ مُحَاكَاةَ الْإِنْسَانِ فِي كَثِيرٍ مِمَّا يَفْعَلُ ،  
 وَلَكِنِّي أُعْجِزُ عَنْ تَقْلِيدِ تَصَرُّفَاتِ هَذِهِ الْفَتَاةِ ! »  
 انْتَهَى بِالْفَتَاةِ السَّيْرُ إِلَى عَرِينِ الْأَسَدِ الطَّائِرِ ، فَرَأَتِ الْغُرَابَيْنِ  
 الْأَبْيَضَيْنِ يَحُومَانِ حَوْلَ الْعَرِينِ ، لِيَحْرُسَاهُ مِنْ غَائِلَةِ الْعَادِينَ .  
 تَأَمَّلَتْ فِي عَرِينِ الْأَسَدِ .. هَالَهَا مَا تَرَى عَيْنُهَا فِيهِ :  
 أَبْصَرَتْ أَكْدَاسًا مِنَ الْعِظَامِ تَرْتَفِعُ إِلَى أَضْعَافِ قَامَتِهَا .  
 صَبَرَتِ الْفَتَاةُ ، حَتَّى اسْتَقَرَّ الْغُرَابَانِ الْأَبْيَضَانِ عَلَى شَجَرَةٍ قَرِيبَةٍ .  
 أَنْصَتَتْ ، فَسَمِعَتْ أَحَدَهُمَا يَقُولُ : « سُحْقًا لِلْأَسَدِ الطَّائِرِ !  
 لَقَدْ سَلَبْنَا حُرِّيَّتَنَا ، وَاتَّخَذْنَا عَبْدَيْنِ لَهُ ، نَحْرُسُ عَرِينَهُ ! »





الْأَفْعَى وَالْقِرْدُ يَتَنَاقِلَانِ الْحَدِيثَ فِي شَأْنِ الْفَتَاةِ .



قَالَ الْغُرَابُ الْآخِرُ: «وَمَاذَا نَحْرُسُ فِي الْعَرِينِ الْمُوحِشِ؟!»  
 صَاحَ الْغُرَابُ الْأَوَّلُ: «نَحْرُسُ أَكْدَاسًا وَالْوَأَنَّا  
 مِنَ الْعِظَامِ، لَا تُشْبِعُ وَلَا تُغْنِي أَحَدًا مِنْ جُوعٍ!»  
 سَأَلَ الْغُرَابُ الْآخِرُ: «مَا بَالُهُ يَخْشَى عَلَى هَذِهِ الْعِظَامِ؟!»  
 لِمَاذَا يَجْزَعُ أَنْ يَمَسَّ أَحَدُ عَظْمًا مِنْهَا بِسُوءٍ؟  
 أَلَا تَعْرِفُ مَا هُوَ السِّرُّ الْخَفِيُّ، يَا صَاحِبِي؟  
 أَجَابَهُ الْغُرَابُ الْأَوَّلُ: «هَذَا لُغْزٌ أَجْهَلُ حَلِّهِ!  
 عِلْمُ ذَلِكَ لَيْسَ لَهُ عِنْدِي مِنْ بَيَانٍ، يَا صَاحِبِي:  
 عِلْمُهُ عِنْدَ الضَّفْدِيعِ الْكَبِيرَةِ، الَّتِي تَعِيشُ فِي بَرَكَةِ الْمَاءِ.»  
 قَالَ الْغُرَابُ الْآخِرُ: «لَعَلَّكَ تُغْنِي «الْعُلْجُومَ». أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟»  
 قَالَ لَهُ الْغُرَابُ الْأَوَّلُ: «نَعَمْ يَا عَزِيزِي. هَذَا آسَمُهُ.»  
 قَالَ الْغُرَابُ الْآخِرُ: «لِمَاذَا لَا يُخْبِرُنَا بِسِرِّ هَذِهِ الْعِظَامِ؟»  
 قَالَ الْغُرَابُ الْأَوَّلُ: «إِنَّهُ لَا يَبُوحُ بِهِ لِأَحَدٍ مِنَ الْكَائِنَاتِ.  
 لَقَدْ أَقْسَمَ: إِنَّهُ لَنْ يُخْبِرَ بِهِ أَحَدًا إِلَّا فَتَاةً،  
 فِي مِعْصَمِهَا سِوَارٌ مِنَ الذَّهَبِ، وَفِي شَعْرِهَا أَزْهَارٌ حُمْرٌ.  
 لَقَدْ سَمِعْتُ مِنْهُ ذَلِكَ، مُنْذُ نَشَأْتُ وَوَعَيْتُ.»



## ٨ - حَدِيثُ «الْعُلْجُومِ»

كَانَتْ «الْأَقْحُوَانَةُ» تَلْبَسُ فِي مَعْصِمِهَا سِوَارًا ذَهَبِيًّا ،  
وَتَضَعُ فِي شَعْرِهَا أَزْهَارًا حُمْرًا : أَيْقَنْتِ الْفَتَاةُ أَنَّ الْغُرَابَ  
إِنَّمَا يَعْنِيهَا بِقَوْلِهِ .. إِبْتَهَجَتْ «الْأَقْحُوَانَةُ» بِمَا سَمِعَتْ .  
أَذْرَكَتْ أَنَّ الْأَقْدَارَ السَّمَاوِيَّةَ آخَتَارَتْهَا لِمِهْمَةٍ جَلِيلَةٍ :  
مِهْمَةٍ إِنْقَاذِ أَهْلِهَا مِنْ بَلَاءِ الْأَسَدِ الطَّائِرِ .  
هَذَا مَا فَهَمَّتُهُ ، مِمَّا سَمِعَتْهُ مِنْ قَوْلِ ذَلِكَ الْغُرَابِ .  
إِنَّ إِلْهَامَ الْقُلُوبِ يُبَشِّرُهَا بِأَنَّ سَعْيَهَا مُوَفَّقٌ ،  
وَأَنَّهَا سَتُذَرِّكُ الْغَرَضَ الْمَنْشُودَ ، بِالْإِنْتِصَارِ عَلَى الْأَسَدِ الْعَشُومِ .  
تِلْكَ الْبُشْرَى السَّارَّةُ تَمَلُّأُ نَفْسَهَا عَزْمًا وَثِقَةً وَطُمَأْنِينَةً ،  
وَتَدْفَعُهَا إِلَى أَنْ تَمْضِيَ فِي مِهْمَتِهَا ، حَتَّى تَظْفَرَ بِالنَّجَاحِ ..  
سَتَشْعُرُ - بَعْدَ أَنْتِصَارِهَا عَلَى عَدُوِّهَا - بِرَاحَةٍ شَامِلَةٍ ..  
سَتَنْسَى كُلَّ مَا تَلْقَى ، الْيَوْمَ ، مِنْ كَدٍّ وَعَنَاءٍ .  
لَمْ تُضِغْ وَقْتُهَا .. أَسْرَعَتْ حَتَّى بَلَغَتْ بِرُكَّةِ الْمَاءِ ..  
رَأَتْ «الْعُلْجُومَ» جَائِمًا عَلَى حَافَتِهَا : إِنَّهُ أَخْضَرُ الْجِسْمِ ،  
أَبْيَضُ الصَّدْرِ .. طُولُهُ ثَلَاثَةُ أَقْدَامٍ ، وَعَرْضُهُ قَدَمٌ كَامِلَةٌ .



كَانَ «الْعُلْجُومُ» جَالِسًا فِي أَشِعَّةِ الشَّمْسِ السَّاطِعَةِ،  
 يَسْتَمْتِعُ بِمَا تُشِيعُهُ فِي جَسَدِهِ مِنْ دِفْءٍ .  
 اقْتَرَبَتْ مِنْهُ الْفَتَاةُ .. لَمْ يَرَ «الْعُلْجُومُ» لَهَا شَبَحًا ..  
 كَانَتْ مُرْتَدِيَةً ثَوْبَ الْإِسْتِخْفَاءِ الَّذِي يَخْجُبُهَا عَنِ الْعُيُونِ .  
 خَامَرَهَا شَيْءٌ مِنَ الْخَوْفِ .. لَمْ تَلْبَثْ أَنْ عَاوَذَتْهَا شَجَاعَتُهَا :  
 سَارَتْ الْفَتَاةُ حَتَّى وَقَفَتْ أَمَامَ الضُّفْدِ الْكَبِيرَةِ ..  
 تَفَرَّسَتْ فِيهَا حَتَّى تَثَبَّتْ مِنْ أَنَّهَا «الْعُلْجُومُ» الْمَقْصُودُ .  
 مَا لَبِثَتْ أَنْ خَلَعَتْ عَنْهَا ثَوْبَ الْإِسْتِخْفَاءِ .  
 قَالَتْ «الْأَقْحَوَانَةُ» : «طَابَ يَوْمُكَ ، أَيُّهَا «الْعُلْجُومُ» الْعَظِيمُ .»  
 رَفَعَ إِلَيْهَا رَأْسَهُ ، يَرُدُّ تَحِيَّتَهَا .. قَالَ لَهَا :  
 «طَبَتْ نَفْسًا ، وَسُعِدَتْ رُوحًا ، أَيُّهَا الْفَتَاةُ اللَّطِيفَةُ .»  
 قَالَتْ : «أَنْتَ تَعْرِفُ مَا يُصِيبُنَا مِنْ شَرِّ الْأَسَدِ وَطُغْيَانِهِ !  
 هَلْ لَكَ أَنْ تُعِينَنَا عَلَى دَفْعِ أَذَاهُ ، وَكَفِّ بَلَوَاهُ ؟»  
 أَجَابَهَا «الْعُلْجُومُ» : «إِنَّ الْأَسَدَ مَصْدَرُ كُلِّ أَذِيَةٍ وَشَرٍّ ..  
 إِنَّهُ بِقُوَّتِهِ وَجَبْرُوتِهِ مَغْرُورٌ أَيَّمَا آغْتِرَارٍ ، مُعْتَزٌّ أَيَّمَا آعْتِزَازٍ !»  
 سَأَلَتْهُ : «حَتَّى أَنْتَ - فِي الْبَرَكَةِ - لَكَ نَصِيبٌ مِمَّا نَلْقَاهُ ؟»





الْغُرَابَانِ الْأَبْيَضَانِ يَحُومَانِ حَوْلَ الْعَرِينِ .



أَجَابَ : « طَالَمَا عَكَرَ عَلَى الْمَاءِ ، وَدَاسَ قَوْمِي مِنَ الضُّفَادِ .  
 لَكِنِّي أَقْسَمْتُ أَلَّا أُعِينَ عَلَى الْأَسَدِ إِلَّا فَتَاةً ،  
 فِي مِعْصِمِهَا سِوَارٌ مِنَ الذَّهَبِ ، وَفِي شَعْرِهَا أَزْهَارٌ حُمْرٌ . »  
 مَدَّتِ الْفَتَاةُ لَهُ يَدَهَا ، وَأَمَالَتْ لَهُ رَأْسَهَا ، قَائِلَةً :  
 « ذَلِكَ هُوَ السَّوَارُ الذَّهَبُ - يَا عَمَّاهُ - فِي يَدِي ،  
 وَتِلْكَ هِيَ الْأَزْهَارُ الْحُمْرُ ، أَزِينُ بِهَا شَعْرِي ! »  
 حَدَّقَ « الْعُلْجُومُ » بَعَيْنَيْهِ إِلَى السَّوَارِ ، وَإِلَى الْأَزْهَارِ .  
 قَالَ وَهُوَ يَنْقُ : « لَقَدْ حَلَّ الْوَقْتُ الَّذِي تُعَالِجُ فِيهِ مُشْكِلَتَنَا :  
 نَقْضِي عَلَى الْأَسَدِ الْبَاغِي ، حَتَّى نَضَعَ حَدًّا لِآثَامِهِ وَشُرُورِهِ . »  
 سَأَلَتْهُ : « هَلِ التَّغْلُبُ عَلَيْهِ يَقْتَضِي جُهْدًا كَبِيرًا ، يَا عَمَّاهُ ؟ »  
 أَجَابَهَا « الْعُلْجُومُ » : « التَّغْلُبُ عَلَيْهِ غَايَةٌ فِي الْيُسْرِ .  
 فِي قُدْرَةِ أَيِّ كَائِنٍ كَانَ أَنْ يَقِفَهُ عِنْدَ حَدِّهِ .  
 مَتَى عَرَفَ سِرَّ قُوَّتِهِ ، وَبَطْشِهِ وَجَبْرُوتِهِ ، تَغْلِبَ عَلَيْهِ . »  
 قَالَتِ الْفَتَاةُ : « أُمُخْبِرِي أَنْتَ - يَا عَمَّاهُ - بِهَذَا السَّرِّ ؟ »  
 قَالَ « الْعُلْجُومُ » : « نَنْزِعُ أَحَدَ الْعِظَامِ الَّتِي فِي عَرِينِ الْأَسَدِ ..  
 إِذَا تَيَسَّرَ نَزْعُ أَحَدِ الْعِظَامِ ، تَقْوُضَ الْعَرِينُ مِنْ أَسَاسِهِ . »



إِذَا عَادَ الْأَسَدُ ، وَرَأَى ذَلِكَ بَعَيْنَيْهِ ، بَطَلَتْ عَزَائِمُهُ .  
 انْهَارَتْ أَغْصَابُهُ ، وَحَارَتْ قُوَاهُ ، وَرَمَى بِنَفْسِهِ فِي الْهَلَاكِ .  
 قَالَتْ لَهُ الْفَتَاةُ مُتَعَجِّبَةً : « أَهَذَا هُوَ كُلُّ سِرِّهِ ؟ »  
 قَالَ « الْعُلْجُومُ » : « السِّرُّ الَّذِي عِنْدِي أَفْضَيْتُ بِهِ إِلَيْكَ .  
 ثَقِيَ بِأَنَّهُ لَيْسَ وَرَأَيْ شَيْءٌ فَوْقَ مَا ذَكَرْتُ لَكَ :  
 أَنْتِ مُنْتَزِعَةٌ أَحَدَ الْعِظَامِ ، لِيَنْهَدِمَ الْعَرِينُ رَأْسًا عَلَى عَقِبِ ؟ »  
 قَالَتْ لَهُ الْفَتَاةُ : « لَيْسَ فِي هَذَا أَقْلُ شَكٍّ .  
 إِنِّي لَشَاكِرَةٌ لَكَ نَصِيحَتِكَ الْغَالِيَةِ أَجْزَلَ الشُّكْرِ . »  
 حَيَّاهَا ، مُتَاهِبًا لِلسَّيْرِ ، قَائِلًا : « سَأُرَافِقُكَ لِأَرَى مَا تَفْعَلِينَ ! »  
 أَسْرَعَ فِي قَفْزِهِ وَوَثْبِهِ أَمَامَهَا ، حَتَّى بَلَغَا مَعًا عَرِينَ الْأَسَدِ .  
 جَذَبَتْ « الْأَقْحَوَانَةُ » عَظْمًا مِنْ تِلْكَ الْعِظَامِ الْمَرْصُوصَةِ .  
 سُرْعَانَ مَا تَهَدَّمَ الْعَرِينُ كُلُّهُ ، وَانْتَقَضَ بِنَاوُهُ !  
 قَالَ « الْعُلْجُومُ » لِلْغُرَابَيْنِ الْأَبْيَضَيْنِ : « لَقَدْ آنْهَدَمَ الْعَرِينُ .  
 تَقَوَّضَ الْقَصْرُ الَّذِي أَقَامَهُ الْأَسَدُ مِنْ عِظَامِ الْمُسْتَضْعَفِينَ ..  
 سَيَعُودُ الْأَسَدُ ، وَيُغْضِبُهُ أَنْ يَرَى عَرِينَهُ مُتَهَدِّمًا ..  
 عَلَيْهِ أَنْ يَحْضُرَ إِلَيَّ بِرُكْنِي ، لِالْقَاءِ عَلَى الرَّحْبِ وَالسَّعَةِ ! »



## ٩ - مَصِيرُ الْأَسَدِ

بَعْدَ قَلِيلٍ، عَادَ الْأَسَدُ إِلَى عَرِينِهِ، فَلَمْ يَرَ إِلَّا أَنْقَاضَهُ..  
إِسْتَوَلَى عَلَيْهِ الْغَيْظُ وَالْحَنَقُ، فَعَلَا زَيْرُهُ، وَاشْتَدَّ هَيَاجُهُ..  
حَطَّمَ كُلَّ مَا صَادَفَهُ - فِي طَرِيقِهِ - مِنْ ضُرُوبِ الشَّجَرِ..  
سَحَقَ بِقَدَمَيْهِ كُلَّ مَا آغْتَرَضَ خُطَاهُ مِنْ صُنُوفِ الْحَيَوَانِ..  
جَعَلَ يَزَارُ - فِي غَضَبِهِ - زَيْرًا يَمْلَأُ طَبَقَاتِ الْجَوِّ.  
إِلْتَفَتَ إِلَى الْغُرَابَيْنِ الْأَبْيَضَيْنِ، وَعَيْنَاهُ تَقْدَحَانِ شَرًّا.  
قَالَ لَهُمَا ثَائِرًا: «خَبِّرَانِي، يَا غُرَابَيَّ! أَيُّ خَطْبِ الْمَمِّ بِي؟  
مَنْ الَّذِي عَرَفَ سِرِّي؟ مَنْ الَّذِي هَدَمَ عَرِينِي؟»  
أَجَابَهُ الْغُرَابَانِ: «كَانَتْ هُنَا فَتَاةٌ مِنْ بَنَاتِ الْإِنْسِ.  
نَزَعَتْ عَظْمًا مِنْ عِظَامِ الْعَرِينِ، فَمَا أَسْرَعَ مَا أَنْهَدَمَ!»  
صَاحَ الْأَسَدُ وَهُوَ يَتَلَفَّتُ: «أَيْنَ هَذِهِ الْفَتَاةُ؟»  
لَمْ يَرَ الْأَسَدُ أَحَدًا: لَبِسَتِ الْفَتَاةُ ثَوْبَ الْإِسْتِحْفَاءِ..  
أَصْبَحَتْ مَحْجُوبَةً عَنِ النَّظَرِ، فَلَمْ يَظْهَرْ لَهَا مِنْ أَثَرٍ.  
وَقَفَتْ - غَيْرَ بَعِيدٍ - تَنْظُرُ إِلَى الْأَسَدِ فِي هَيْجَتِهِ وَثَوْرَتِهِ..  
قَالَتْ فِي نَفْسِهَا: «هَذِهِ عَاقِبَةُ الْعُدْوَانِ، وَآخِرَةُ الطُّغْيَانِ!»





« الْأَفْخَوَانَةُ » تَتَحَدَّثُ إِلَى « الْعُلْجُومِ » .



زَمْجَرَ الْأَسَدُ قَائِلًا : « هَلْ كَانَتِ الْفَتَاةُ وَخَدَهَا ؟ ! »  
 أَجَابَهُ الْغُرَابَانِ : « جَاءَ مَعَهَا « الْعُلْجُومُ » إِلَى عَرِينِكَ .  
 إِنَّهُ يَنْتَظِرُ ذَهَابَكَ إِلَيْهِ فِي بَرَكَةِ الْمَاءِ ، إِذَا شِئْتَ ! »  
 عَرَفَ الْأَسَدُ أَنَّ « الْعُلْجُومَ » هُوَ الَّذِي كَشَفَ السِّرَّ ..  
 أَدْرَكَ أَنَّهُ هُوَ الَّذِي دَلَّ الْفَتَاةَ عَلَى هَذِهِ الْحِيلَةِ ..  
 اعْتَزَمَ الذَّهَابَ إِلَى بَرَكَةِ الْمَاءِ ، لِلإِنْتِقَامِ مِنْ « الْعُلْجُومِ » ..  
 حَاوَلَ أَنْ يَطِيرَ بِجَنَاحَيْهِ ، فَلَمْ يَجِدْ لَهُ عِزْمًا ..  
 ظَلَّ يَزْحَفُ - فِي ضَعْفٍ - وَهُوَ يَتَحَامَلُ عَلَى نَفْسِهِ .  
 وَصَلَ إِلَى مَكَانِ « الْعُلْجُومِ » .. رَأَاهُ عَلَى حَافَةِ الْبَرَكَةِ .  
 « الْعُلْجُومُ » كَانَ يَتَوَقَّعُ مَقْدَمَ الْأَسَدِ الْهَائِجِ الْغَضُوبِ ..  
 دَبَّرَ فِي نَفْسِهِ مَا سَوْفَ يَقُومُ بِهِ حِينَ يَجِيءُ الْأَسَدُ ..  
 رَأَى الْأَسَدَ يَقْتَرِبُ مِنْهُ ، فَسَبَحَ إِلَى الْبَرِّ الْآخِرِ ! ..  
 أَسْرَعَ الْأَسَدُ إِلَى الْمَاءِ .. ظَلَّ يَسْبَحُ فِيهِ حَتَّى بَلَغَ الْبَرَّ الْآخَرَ ..  
 « الْعُلْجُومُ » كَانَ أَسْرَعَ مِنْهُ فِي الْعَوْدَةِ إِلَى الْبَرِّ الْأَوَّلِ .  
 تَكَرَّرَ هَذَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ : « الْعُلْجُومُ » يَسْبِقُ إِلَى الْبَرِّ ..  
 الْأَسَدُ يَعْجِزُ عَنِ اللَّحُوقِ بِهِ ، مِنْ حَافَةٍ إِلَى حَافَةٍ ! ..



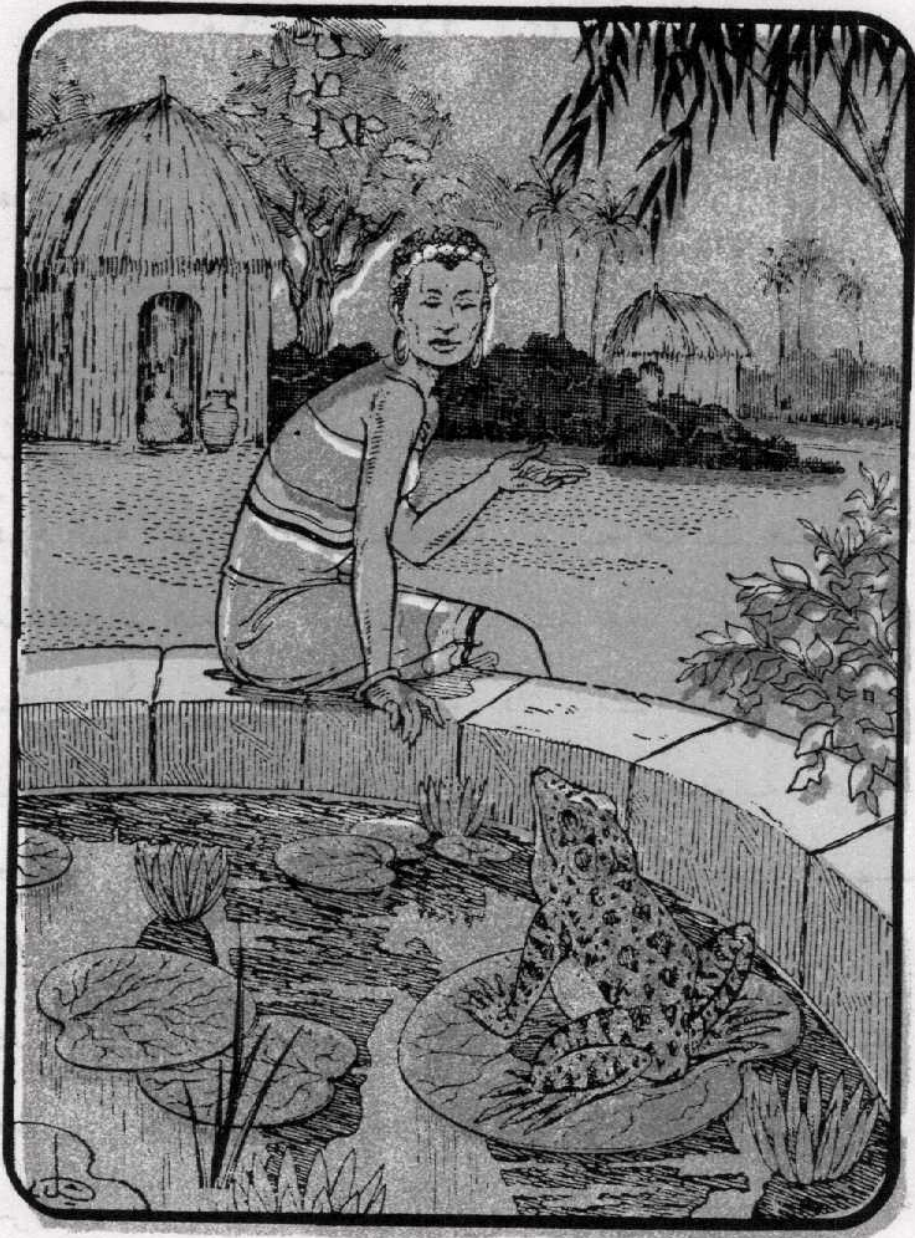


الأسد يزحف في ضعفه يتعقب « العُلجوم » .



بَلَغَ التَّعَبُ بِالْأَسَدِ مَبْلَغًا لَمْ يَكُنْ لَهُ بِهِ عَهْدٌ .  
 لَكِنَّ ذَلِكَ لَمْ يُطْفِئْ فِي نَفْسِهِ جَذْوَةَ الْعُضْبِ .  
 اِنْدَفَعَ - بِلَا وَغِي مِنْهُ - يُكَرِّرُ مُحَاوَلَاتِهِ ، بِغَايَةِ الْإِهْتِمَامِ .  
 عَظُمَ عَلَيْهِ أَنَّ يُدَوِّخَهُ هَذَا « الْعُلْجُومُ » الْهَزِيلُ .  
 أُيْتِاحَ لَهُ ذَلِكَ ، وَهُوَ ضِفْدِعٌ لَا حَوْلَ لَهَا وَلَا قُوَّةَ ؟!  
 كَيْفَ يَتَسَنَّى تَهْدِيدُهُ وَالْعَبَثُ بِهِ ، وَهُوَ سُلْطَانُ الْوُحُوشِ ؟!  
 إِنَّهَا سُبَّةٌ فِي تَارِيخِ الْأَسُودِ : أَنَّ يَقْهَرَهُ « عُلْجُومٌ » مُسْتَضْعَفٌ !  
 مَاضِي الْأَسَدِ حَافِلٌ بِأَمْجَادِ الْإِنْتِصَارَاتِ عَلَى الْمَصَاعِبِ وَالْأَهْوَالِ .  
 مَا مِنْ مَعْرَكَةٍ خَاضَهَا ، إِلَّا تَجَلَّتْ عَنْهُ ، وَهُوَ فَائِزٌ غَلَابٌ .  
 قَصْرُهُ الَّذِي شَيَّدهُ عَالِيًا ، شَاهِدٌ لَهُ بِالْقُوَّةِ وَالْجَبْرُوتِ .  
 أَمِنْ الْمَفْهُومِ ، أَنَّ تَكُونَ نِهَائِيَّتُهُ فِي أَوْحَالِ بِرْكَةِ « عُلْجُومِ » ؟!  
 كُلُّ ذَلِكَ جَعَلَ الْإِغْتِمَامَ يُفْعِمُ نَفْسَ الْأَسَدِ ، وَيَمْلَأُهَا غَضَبًا .  
 خَارَتْ قُوَّاهُ ، فَإِذَا هُوَ يَهْوِي غَرِيقًا فِي أَعْمَاقِ الْبِرْكَةِ .  
 ابْتَهَجَتْ « الْأَقْحَوَانَةُ الْحَمْرَاءُ » بِمَا صَنَعَهُ « الْعُلْجُومُ » .  
 شَكَرَتْ لَهُ فَضْلَهُ الَّذِي أَسَدَاهُ إِلَيْهَا ، وَأَعَانَهَا بِهِ .  
 دَعَتْهُ أَنْ يَصْحَبَهَا ، فِي عَوْدَتِهَا ، إِلَى مَقَرِّ أَبِيهَا الشَّيْخِ .





« الْأَقْحَوَانَةُ » تَتَنَاوَلُ مَعَ « الْعُلْجُومِ » حَدِيثَ الْإِنْتِصَارِ .



## ١٠ - عَوْدَةُ « الْأَفْحَوَانَةِ »

عَادَتِ الْفَتَاةُ إِلَى دِيَارِ أَهْلِهَا، وَفِي صُحْبَتِهَا « الْعُلْجُومُ ». قَصَّتْ عَلَى أَبِيهَا كُلَّ مَا وَقَعَ لَهَا مِنَ الْأَحْدَاثِ. فَرِحَ بِنَجَاتِهَا مِنَ الشَّرِّ، وَانْتَصَارِهَا عَلَى الْأَسَدِ الطَّائِرِ. شَكَرَ الشَّيْخُ لـ « الْعُلْجُومِ » جَمِيلَهُ الَّذِي أَسَدَاهُ إِلَى آبَتَيْهِ. عَرَضَ عَلَيْهِ إِلَّا يَبْرَحَ دَارَهُ، وَأَنْ يُقِيمَ مَعَهُ بَيْنَ أَهْلِهِ. أَفْرَدَ لَهُ، فِي جَانِبِ الْبُقْعَةِ، بَرْكَهَ مَاءٍ جَمِيلَةً. اسْتَقْدَمَ لَهُ أَهْلُهُ مِنَ الضَّفَادِعِ، لِتَسْتَقِرَّ مَعَهُ فِي عَافِيَةٍ وَهَيَاةٍ. سَتَّاحَ لِأُسْرَتِهِ الرَّاحَةَ وَالسَّكِينَةَ، فَلَا يُنْعَصُ عَيْشُهَا كَدْرٌ. ابْتَهَجَ الْأَهْلُونَ فِي الْبُقْعَةِ جَمِيعًا بِتَوْفِيقِ « الْأَفْحَوَانَةِ الْحَمْرَاءِ ». حَمِدُوا لَهَا أَنَّهَا لَمْ تُبَالِ بِالْمُخَاطَرَةِ مِنْ أَجْلِهُمْ بِنَفْسِهَا. قَدَّرَتْ عَلَى أَنْ تَكْفِيَ عَنْهُمْ الْعُدْوَانَ، وَتُظْلِمَهُمْ بِرَايَةِ الْأَمَانِ. لَقَدْ يَسَّرَتْ لِقَوْمِهَا الْخَلَاصَ مِنْ بَأْسِ الْأَسَدِ الطَّائِرِ. أُقِيمَتِ الزَّيْنَاتُ، وَمُدَّتِ الْوَلَائِمُ، آتِيهَا جَا بِذَلِكَ الْإِنْتِصَارِ الْعَظِيمِ. مَرَّتِ الْأَيَّامُ، وَكَرَّتِ الْأَعْوَامُ، وَالْبِلَادُ فِي بُحْبُوحَةِ السَّلَامِ. ظَلَّتْ ذِكْرِيَاتُ تِلْكَ الْأَحْدَاثِ مَضْرِبَ الْأَمْثَالِ، عِنْدَ الْأَجْيَالِ.

تَمَّتِ الْقِصَّةُ



( يُجَاب - مِمَّا فِي هَذِهِ الْحِكَايَةِ - عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ ) :

- ١ - بِمَاذَا اِمْتَارَتْ « الْأَقْحَوَانَةُ الْحَمْرَاءُ » حَتَّى أَحَبَّهَا النَّاسُ ؟
- ٢ - مَاذَا حَيَّرَ « الْأَقْحَوَانَةُ الْحَمْرَاءُ » وَأَعْجَزَهَا عَنْ دَفْعِهِ ؟
- ٣ - مَاذَا كَانَ يَخْشَى النَّاسُ مِنَ الْأَسَدِ الطَّائِرِ ؟
- ٤ - مَاذَا دَارَ بَيْنَ الْأَبِ وَابْنَتِهِ فِي مُوَاجَهَةِ الْأَسَدِ ؟
- ٥ - كَيْفَ تَعَرَّفَتِ الْفَتَاةُ إِلَى خَصَائِصِ الْأَغْشَابِ ؟
- ٦ - مَا اسْمُ السَّيِّدَةِ الَّتِي أُوْحِتْ إِلَى الْفَتَاةِ بِمَا أُوْحِتْ ؟
- ٧ - مَاذَا يَجِبُ عَلَى الْفَتَاةِ أَنْ تَتَعَلَّمَ خِلَالَ الْأَشْهُرِ الثَّلَاثَةِ ؟
- ٨ - مِنْ أَيِّ شَيْءٍ تَخَوَّفَتِ الْفَتَاةُ ؟ وَبِمَاذَا اطمأنَّتْهَا « لَاحِظَةٌ » ؟
- ٩ - مَاذَا صَنَعَ الْأَبُ حِينَ قَلِقَ لِغِيَابِ ابْنَتِهِ ؟
- ١٠ - مَاذَا سَمِعَتِ الْفَتَاةُ مِنْ حَدِيثِ الْغُرَبَانِ الثَّلَاثَةِ ؟
- ١١ - مَاذَا لَاقَتِ الْفَتَاةُ مِنْ عَقَبَاتٍ ؟ وَكَيْفَ انْتَهَتْ رِحْلَتُهَا ؟
- ١٢ - فِيمَ تَحَدَّثَ الْغُرَبَانِ الْأَبْيَضَانِ ؟ وَمَنْ يَعْرِفُ سِرَّ الْأَسَدِ ؟
- ١٣ - بِمَاذَا أَخْبَرَ « الْعُلْجُومُ » الْفَتَاةَ فِي شَأْنِ سِرِّ الْأَسَدِ ؟
- ١٤ - مَاذَا اتَّخَذَتْ « الْأَقْحَوَانَةُ » مِنْ خَطَوَاتٍ لِهَدمِ الْعَرِينِ ؟
- ١٥ - مَاذَا فَعَلَ الْأَسَدُ لَدَى عَوْدَتِهِ ؟ وَمَنْ ظَنَّهُ أَفْشَى سِرِّهِ ؟
- ١٦ - مَا مَوْقِفُ « الْعُلْجُومِ » مِنَ الْأَسَدِ ؟ وَمَاذَا دَارَ بَيْنَهُمَا ؟
- ١٧ - بِمَاذَا كَفَأَ الْأَبُ « الْعُلْجُومَ » ؟ وَبِمَاذَا فَرِحَ الْأَهْلُونَ ؟



بابا جی

حكاية العدد  
زقزقة العصافير  
صوت البُلبُل  
هديل الحمام  
أمّ الشعر الذهبي  
الذئب والعنّزات السبع  
الأرنب والسُلحفاة  
فار البيت وفار الغيط

